

**Zarządzenie nr 21/2021**  
**Dyrektora Gminnego Centrum Kultury**  
**z siedzibą w Białych Błotach, ul. Czysta 1a**

z dnia 28.09.2021 r.

w sprawie: **wprowadzenia Regulaminu Pracowni Ceramicznych Gminnego Centrum Kultury**

Na podstawie §12.1 Statutu Gminnego Centrum Kultury zarządzam co następuje:

**§1.**

Wprowadzam do stosowania i przestrzegania Regulamin Pracowni Ceramicznych Gminnego Centrum Kultury stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

**§2.**

Niniejsze zarządzenie obejmuje Pracownie Ceramiczne:

1. Świetlica Wiejska w Cielu, ul. Kościelna 6
2. Gminne Centrum Kultury w Łochowie, ul. Jałowcowa 7

**§3 .**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem **28.09.2021 r.**

**§4.**

Zapoznanie wszystkich pracowników GCK z treścią zarządzenia powierzam Pani ██████████

**DYREKTOR**  
Gminnego Centrum Kultury

28.09.2021 ✓ *Dro z' kowale*  
**Violetta Drażkowska**  
.....  
data i podpis dyrektora

**RADCA PRAWNY**

*mgr Kazimierz Kolander*  
Bd-317

# REGULAMIN

## PRACOWNI CERAMICZNYCH GMINNEGO CENTRUM KULTURY

### §1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

Uczestnictwo w warsztatach pracowni ceramicznej jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu

### §2. PORZĄDEK

1. Zostaw swoje miejsce pracy w takim stanie w jakim je znalazłeś.
2. Oczyszczyć narzędzia, podkładki i inne używane przedmioty, a następnie odłóż je na ich miejsce.
3. Kawałki gliny włóż do pojemnika z gliną.
4. Glina, która została niewykorzystana w cyklu warsztatów pozostaje w pracowni.
5. Przed odstawieniem do suszenia prace koniecznie muszą być podpisane – prace nie opatrzone podpisem przechodzą na własność pracowni.

### §3. OSTROŻNOŚĆ

1. Proszę o uważanie na prace innych osób.
2. Nie dotykamy żadnych prac, które nie należą do nas.
3. Należy zachować ostrożność przy zdejmowaniu i odkładaniu prac z półek.
4. Nie rozpakowujemy prac przykrytych folią, jeśli nie mamy pewności, że są nasze.

### §4. WYPAŁ PIECA

1. Piec jest wypalany przy pełnym załadunku, czyli gdy jest wystarczająca liczba prac by go zapełnić.
2. Do wypału trafiają prace wykonane w pracowni w ramach warsztatów.
3. Istnieje możliwość wypalenia pracy po ponownym szkliwieniu za dodatkową opłatą wg indywidualnych ustaleń z instruktorem pracowni.
4. Istnieje możliwość wypalenia prac wykonanych po za pracownią po konsultacji z instruktorem pracowni, przy czym pierwszeństwo w wypale mają prace wykonane na warsztatach.
5. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsca do przechowywania prace, które nie zostaną odebrane w ciągu 3 miesięcy od ich wykonania przekazane zostaną na aukcję charytatywną.

### §5. WARSZTATY - PŁATNOŚCI

1. Płatności dokonujemy przelewem do dnia 10 każdego miesiąca z góry na konto GCK o numerze:  
**49 8142 1020 0406 4569 2000 0001,.**
2. Istnieje możliwość dokonania płatności półrocznej/semestralnej.

### §6. ZASADY BHP

1. Wszyscy Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad BHP oraz Regulaminu Pracowni.
2. Używamy narzędzi, przyrządów i materiałów, w które wyposażona jest pracownia, zgodnie z przeznaczeniem i według zasad i instrukcji udzielonych przez instruktora.
3. Szczególną ostrożność należy zachować podczas pracy z ostrymi narzędziami.
4. Korzystanie z urządzeń mechanicznych pracowni jest dozwolone tylko za zgodą i pod nadzorem instruktora, po zaznajomieniu się z instrukcją ich obsługi.
5. Podczas warsztatów wykonujemy polecenia instruktora.
6. Wszelkie wypadki, niebezpieczeństwa, uszkodzone narzędzia i sprzęty – należy niezwłocznie zgłaszać osobie prowadzącej warsztaty.
7. Samowolne uruchamianie pieca lub innych maszyn jest zabronione.
8. Uczestnicy warsztatów ponoszą odpowiedzialność za szkody wyrządzone na terenie pracowni ceramicznej. W przypadku osób nieletnich odpowiedzialność ponoszą rodzice lub opiekunowie.

9. Suchy pył powstający przy szlifowaniu czy szklwieniu jest szkodliwy. Nie należy go zdmuchiwać, a jedynie zmyć za pomocą wilgotnej gąbki i umieścić w zlewie z wodą.
10. Kontakt ze szklwami i szklwienie: szklwiwo jest substancją chemiczną, podczas pracy należy zachować szczególne środki ostrożności, nie jemy i nie pijemy podczas pracy ze szklwem, po zakończeniu szklwienia zostaw swoje miejsce pracy w takim stanie, w jakim je znalazłeś, dzieci szklwią na odpowiedzialność Rodzica lub opiekuna. W przypadku dostania się szklwiwa do oka, należy natychmiast przemyć je wodą i niezwłocznie udać się do lekarza.
11. Instruktor pracowni zastrzega sobie prawo do odmówienia uczestnikowi samodzielnego szklwienia, jeśli będzie miał wątpliwości co do przestrzegania zasad bezpieczeństwa przez uczestnika, np. w przypadku małego dziecka.

#### §7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Gminne Centrum Kultury nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody na osobie lub jakiegokolwiek konsekwencje zdrowotne będące następstwem niezastosowania się do Regulaminu Pracowni, zasad BHP oraz wynikające z indywidualnego stanu zdrowia osób korzystających z Pracowni Ceramicznej.
2. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 28.09.2021 r.

DYREKTOR  
Gminnego Centrum Kultury

28.09.2021 *Drążkowska*  
Moletta Drążkowska